



PHIẾU BÀI TẬP TIẾNG VIỆT LỚP 5

CD Nghệ thuật muôn màu · Bài 25–26 (T1 tr. 122–131)



Tuần 14

Họ và tên:

Lớp:



Bài 1: Đọc hiểu: đọc đoạn văn và trả lời câu hỏi

Tiếng đàn bầu của ông

Ông nội em là nghệ nhân đàn bầu. Mỗi tối, ông ngồi bên hiên, một tay gảy, một tay rung cần đàn. Tiếng đàn lúc trầm như lời ru, lúc cao vút như tiếng chim. Có hôm ông đánh một khúc hát ru, em nghe mà tưởng như mẹ đang hát bên nôi. Ông bảo cây đàn chỉ có một dây, vậy mà ngân lên được bao nhiêu nỗi niềm. Ông kể ngày trước, đàn bầu theo chân người hát rong đi khắp các làng. Bây giờ, ông dạy đàn miễn phí cho trẻ con trong xóm. Em cũng xin học. Lần đầu em gảy, tiếng đàn kêu “bung bung” nghe thật buồn cười. Ông cười, xoa đầu em: “Tập mãi, tập mãi, rồi tiếng đàn sẽ biết hát.”

- Đàn bầu có mấy dây? (A) Một (B) Hai (C) Bốn
- Việc ông dạy đàn miễn phí cho trẻ trong xóm cho thấy điều gì?
(A) Ông muốn có nhiều tiền (B) Ông muốn giữ tiếng đàn bầu (C) Ông thấy buồn, cô đơn
- Vì sao nghe khúc hát ru, em tưởng như mẹ đang hát?
(A) Vì mẹ đang ngồi bên nôi (B) Vì ông vừa đàn vừa hát (C) Vì tiếng đàn trầm như lời ru
- Câu nói cuối của ông có điệp ngữ nào? Nhấn mạnh điều gì?

? Bài 2: Luyện từ và câu: điệp từ, điệp ngữ – đúng ghi Đ, sai ghi S

- ☐ a) Điệp từ, điệp ngữ là lặp lại một từ ngữ để nhấn mạnh ý.
- ☐ b) Câu “Đàn ơi, đàn hãy hát!” có điệp từ «đàn».
- ☐ c) Lặp từ vô ý, làm câu rườm rà cũng là biện pháp điệp từ.

✎ Bài 3: Luyện từ và câu: tìm điệp từ, điệp ngữ trong mỗi câu

1. Nhớ sao tiếng đàn ông, nhớ sao hiên nhà nhỏ. →

2. Tiếng đàn ngân, tiếng đàn rung, tiếng đàn hát. →

✎ Bài 4: Mở rộng vốn từ: chọn từ có tiếng «tưởng» điền vào chỗ trống

tưởng tượng tưởng nhớ lí tưởng

- Nghe đàn, em mình đang bay giữa trời.
- Cả làng thấp hương những người có công.
- Sống có là sống có mục đích cao đẹp.

📖 Bài 5: Viết: đoạn văn thể hiện cảm xúc về một bài thơ

Viết đoạn văn nêu cảm xúc của em về một bài thơ em yêu thích.

Tên bài thơ, tác giả; hình ảnh, câu thơ em thích nhất; cảm xúc của em và lí do.



ĐÁP ÁN – TIẾNG VIỆT LỚP 5

Dành cho bố mẹ, thầy cô chấm bài



Tuần 14

Bài 1: Đọc hiểu: đọc đoạn văn và trả lời câu hỏi

1. **A** (Một)
2. **B** (Ông muốn giữ tiếng đàn bầu)
3. **C** (Vì tiếng đàn trầm như lời ru)
4. Điệp ngữ «tập mãi»; nhấn mạnh phải kiên trì luyện tập.

Bài 2: Luyện từ và câu: điệp từ, điệp ngữ – đúng ghi Đ, sai ghi S

- a) **Đ** b) **Đ** c) **S**

Bài 3: Luyện từ và câu: tìm điệp từ, điệp ngữ trong mỗi câu

1. Nhớ sao tiếng đàn ông, nhớ sao hiên nhà nhỏ. → **nhớ sao**
2. Tiếng đàn ngân, tiếng đàn rung, tiếng đàn hát. → **tiếng đàn**

Bài 4: Mở rộng vốn từ: chọn từ có tiếng «tưởng» điền vào chỗ trống

1. Nghe đàn, em **tưởng tượng** mình đang bay giữa trời.
2. Cả làng thấp hươg **tưởng nhớ** những người có công.
3. Sống có **lí tưởng** là sống có mục đích cao đẹp.

Bài 5: Viết: đoạn văn thể hiện cảm xúc về một bài thơ

Dàn ý gợi ý: Mở đoạn – giới thiệu tên bài thơ, tác giả, cảm xúc chung (yêu thích, xúc động). Thân đoạn – nêu một vài hình ảnh, câu thơ em ấn tượng; chỉ ra cái hay (từ ngữ gợi tả, so sánh, điệp từ...); nói rõ hình ảnh ấy gợi cho em cảm xúc, liên tưởng gì. Kết đoạn – khẳng định tình cảm với bài thơ, điều bài thơ nhắn gửi.

onthi.app/phiieu-bai-tap – in miễn phí cả 35 tuần, có đáp án

🌟 Ôn Thi · học như chơi, lớp 1–5